

An școlar 2015-2016
LIMBA SI LITERATURA ROMANA
clasa a X-a

| Nr. crt. | Numele și prenumele profesorului | Școala | Tematica | Data |
|----------|----------------------------------|--|--|--------------|
| 1 | Vartan Ion | C.N."M.Viteazul" Ploiesti | Faptul literar. Indici de literaritate.Dialectica limbajului poetic. | 17. X.2015 |
| 2 | Vartan Ion | C.N."M.Viteazul" Ploiesti | Noțiuni de construcție literară. Sistemul sunetelor; valențe poetice. Ce este poezia? Aplicații | 24.X.2015 |
| 3 | Iancu Mariana | C.N."M.Viteazul" Ploiesti | Structuri narative. L.Rebreanu | 31.X.2015 |
| 4 | Iancu Mariana | C.N."M.Viteazul" Ploiesti | Camil Petrescu Mircea Eliade | 7.XI.2015 |
| 5 | Iancu Mariana | C.N."M.Viteazul" Ploiesti | Metaroman.Gheorghe Crăciun; Ioan Groșan | 14. XI.2015 |
| 6 | Visoschi Maria | Liceul Tehnologic Agromontan „Romeo Constantinescu” Vălenii de Munte | <i>O călătorie în fantastic. Delimitarea conceptelor: fantastic /straniu/ miraculos, fabulos și science-fiction.</i> | 21.XI. 2015 |
| 7 | Visoschi Maria | Liceul Tehnologic Agromontan „Romeo Constantinescu” Vălenii de Munte | Teme și motive în literatura fantastică 1. Apariția fantastică și motivele: <i>strigoiiul, stafia, vampirul, moartea personificată, animalul totemic, ielele, demonul, nimfa</i> (sirena, nereida, ondina, știma apelor). | 28. XI.2015 |
| 8 | Visoschi Maria | Liceul Tehnologic Agromontan „Romeo Constantinescu” Vălenii de Munte | Teme și motive în literatura fantastică 2. Tema mutației fantastice - în spațiu și în timp. | 12. XII.2015 |
| 9 | Neagu Mihaela | C.N."M.Viteazul" Ploiesti | Tragic și idilic în nuvelele lui Ioan Slavici | 16.I.2016 |
| 10 | Vartan Ion | C.N."M.Viteazul" Ploiesti | Înțelesul cuvântului în vers.Hiperonim-hiponime; imagine; paradigmă. Ritmul ca factor arhitectonic în vers. Ritmul și sintaxa. Metrica, melodică, armonică. | 30.I.2016 |
| 11 | Sologon Mariana | Colegiul Economic „Virgil Madgearu” | Impactul vizualului în textul literar. Liviu Rebreanu | 20.II.2016 |
| 12 | Sologon | Colegiul Economic | Impactul vizualului în textul liric: | 5.III.2016 |

| | | | | |
|----|-------------------|--|--|--------------|
| | Mariana | „Virgil Madgearu” | V.Alecsandri, G.Bacovia, Florin Iaru | |
| 13 | Sologon Mariana | Colegiul Economic „Virgil Madgearu” | Textul argumentativ pe suport vizual | 12.III.2016 |
| 14 | Visoschi Maria | Liceul Tehnologic Agromontan „Romeo Constantinescu” Vălenii de Munte | Teme și motive în literatura fantastică 3.Tema metamorfozei, cu motivele: <i>devenirea hidoasă, îmbătrânirea/întinerirea bruscă, moartea amânată/mitul lui Ahasverus</i> (evreu rătăcitor, ființă legendară condamnată la nemurire, la veșnică peregrinare și la limitarea cheltuielilor de trai -5 gologani ce reapăreau zilnic în pungă, fiindcă l-a jignit pe Iisus Hristos când acesta urca pe Golgota), <i>licantropia</i> . | 19. III.2016 |
| 15 | Vartan Ion | C.N.”M.Viteazul” Ploiesti | Cronicile moldave-istoriografie, axiologie, începuturi literare. | 26.III.2016 |
| 16 | Urlețeanu Lorelli | CN”I.L.Caragiale” Ploiesti | Secvențele descriptive.Gramatica textuală | 2.IV.2016 |
| 17 | Urlețeanu Lorelli | CN”I.L.Caragiale” Ploiesti | Valori expresive ale categoriilor gramaticale ale verbului | 9.IV.2016 |
| 18 | Urlețeanu Lorelli | CN”I.L.Caragiale” Ploiesti | Valori expresive ale categoriilor gramaticale ale verbului (II) | 16.IV.2016 |
| 19 | Vartan Ion | C.N.”M.Viteazul” Ploiesti | Convergența mijloacelor de realizare a textului poetic.Aplicații. | 7.V. 2016 |
| 20 | Urlețeanu Lorelli | CN”I.L.Caragiale” Ploiesti | Evaluare | 14.V.2016 |

Coordonator, prof. Vartan Ion